**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**3 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи; авторской программы по «Литературному чтению» для учащихся 3 класса (авторы Л.В. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.).

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературному чтению для 1-4 классов под редакцией Л.В. Климановой, выпускаемой издательством «Просвещение».

**Цель** изучения предмета «Литературное чтение»: формирование читательской компетентности младших школьников.

**Задачи**

К **образовательно-познавательным** задачам относятся:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную по возрасту литературу (мотивационная сторона читательской деятельности).
2. Совершенствование первоначального навыка чтения по всем показателям: безошибочности, осознанности и выразительности (техническая сторона чтения).
3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста (содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, авторского замысла и собственного отношения к произведению).
4. Формирование умений анализировать читаемые тексты.
5. Овладение практическим умением работать с текстами, различными по стилистике и жанровой принадлежности (стихотворения, художественная проза).
6. Обучение практическим умениям преобразования текста (определять главное и второстепенное, выделять смысловые части, озаглавливать, составлять плана и пересказывать).
7. Формирование интереса к самостоятельному чтению, умения выбрать книгу по определенной тематике или жанру.
8. Формирование умений изложить содержание прочитанного, анализировать характеры и поступки героев художественных произведений, выразить свое впечатление о прочитанном.
9. Уточнение и расширение знаний учащихся об объектах окружающего мира, жизни людей, животных, растений, о человеке и его духовном мире; сообщение знаний о писателях, эпохе, отражённой в произведении.
10. Обогащение обучающихся знаниями о литературе, смежных видах искусства.

К **воспитательным задачам** относятся:

* 1. Разностороннее развитие личности школьника через опосредованное воздействие художественной литературы.
	2. Формирование умений сопереживать, раскрывать личностное отношение к описываемым фактам, критически их осмысливать, выражать собственное понимание событий, характеров персонажей.
	3. Формирование индивидуально-личностного эстетического восприятия текст, интереса к чтению, формирование эстетического вкуса.
	4. Введение учащихся через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей.

Данные задачи определяются особенностями читаемых произведений, уровнем общего и речевого развития школьников, сформированности их читательских умений, особенностями нравственного и эмоционального опыта.

К **коррекционно-развивающим задачам** относятся:

1. Обогащение словарного запаса учащихся, уточнение значений слов, преодоление аграмматизмов и недостатков произношения.
2. Создание условий для речевого общения обучающихся на уроке, расширение их речевой практики.

**Развитие познавательной деятельности, совершенствование мыслительных операций, формирование интеллектуальных, организационных умений младших школьников.**

**Место** учебного предмета: количество часов в неделю 4; количество часов в год 136.

**Содержание** учебного предмета

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в воспитании младших школьников. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых влияет на чувства, способствует формированию личностных качеств. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с принципами поведения культурного человека.

Важнейшим аспектом чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают чтением вслух и про себя, учатся ориентироваться в книге.

На уроках чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику использовать читательскую деятельность для своего самообразования.

Учебный материал, реализующий данную программу, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС НОО ОВЗ и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, доступности, тематического и жанрового разнообразия.

Программа по чтению содержит следующие **разделы**: «Самое великое чудо на свете», «Устное народное творчество», «Поэтическая тетрадь 1» (часть 1), «Великие русские писатели», «Поэтическая тетрадь 2» (часть 2), «Литературные сказки», «Были-небылицы», ««Поэтическая тетрадь 1» (часть 2), «Люби живое», «Поэтическая тетрадь 2» (часть 2), «Собирай по ягодке – наберешь кузовок», «По страницам детских журналов», «Зарубежная литература».

**Тематика чтения** определяется содержанием комплекта учебников, принятой школой для работы на уроках. Она включает произведения устного народного творчества, художественные произведения для детей отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и современности. Произведения для чтения на каждом этапе обучения должны быть доступны учащимся по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

Учитывая особенности детей с ТНР, отдельные тексты в пределах темы могут быть предметом углубленной работы, а другие – использоваться для ознакомительного или самостоятельного чтения.

**Умения и навыки чтения, работа над текстом.** Развитие и совершенствование чтения по всем основным показателям осуществляется в процессе систематического чтения и перечитывания целых произведений, отдельных отрывков, в ходе анализа прочитанного с использованием приема выборочного чтения и др.

При работе над текстом дети учатся отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о своих наблюдениях в связи с прочитанным.

Дети учатся элементарному анализу художественных произведений, практическому умению различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Учитывая, что дети с ТНР испытывают трудности в понимании смысла художественного произведения, в установлении причинно-следственных и временных связей, не умеют самостоятельно почерпнуть из текста новую для них информацию, учителю необходимо опираться на глубокий и детальный анализ содержания.

***Развитие речи*** на уроках литературного чтения включает следующие виды деятельности: выполнение устно - речевых упражнений, ответы на вопросы учителя о прочитанном, составление планов к рассказам, систематическую словарную работу. Систематическая работа над текстом должна быть тесно и с организацией ***словарной работы*** на уроках чтения. Словарная работа на уроках литературного чтения включает в себя формирование правильного произношения слова, понимания его лексического и грамматического значения и употребление слова в связной самостоятельной речи. Данный вид работы носит специфический характер, так как ограничена рамками прочитанного. При отборе лексики следует учитывать, какие слова поясняются лишь бегло, чтобы облегчить восприятие и понимание текста, а какие слова отрабатываются основательно. Для того, чтобы они вошли в активный словарь ученика.

**Планируемые результаты** освоения учебного предмета

**Предметные (академические) результаты обучающихся:**

1. Овладение техникой чтения вслух и про себя.
2. Овладение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения.
3. Овладение умением устно передавать содержание текста по плану, отвечать на вопросы по содержанию произведения; формулировать главную мысль произведения и собственное отношение к прочитанному художественному тексту.
4. Умение формулировать главную мысль произведения и собственное отношение к прочитанному художественному тексту.
5. Умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.
6. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; установление причинно-следственных связей в текстах.
8. Овладение элементарными литературными знаниями.

**Личностные результаты (жизненная компетентность) обучающихся:**

* 1. Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.
	2. Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.
	3. Формирование общероссийских гражданских и патриотических ценностей.
	4. Формирование гуманистических ценностных ориентаций.
	5. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов России.
	6. Развитие духовных качеств и этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
	7. Формирование знаний основных моральных норм русского народа и других народов России.
	8. Формирование уважительного отношения к семейным ценностям, любви к природе, понимание важности здорового образа жизни.
	9. Развитие умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных жизненных ситуациях, избегать конфликтов.
	10. Овладение начальными навыками социокультурной адаптации в современном мире.
	11. Использование средств русского языка для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Речевые результаты обучающихся:**

* + 1. Владение правильной речью в фонетическом и лексико-грамматическом отношении.
		2. Владение диалогической и монологической связной речью.
		3. Усвоение фонетических, лексических, морфологических и синтаксических обобщений.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
2. Формирование умения планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации о книгах.
4. Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами коммуникации.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать различные точки зрения и аргументировать свою точку зрения.
9. Осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

**Формы текущего контроля** и промежуточной аттестации

***Чтение наизусть***

***Оценка «5»*** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

***Оценка «4»*** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

***Оценка «3»*** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

***Оценка «2»*** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

1.Правильная постановка логического ударения.

2.Соблюдение пауз.

3. Правильный выбор темпа.

4.Соблюдение нужной интонации.

5. Безошибочное чтение.

***Оценка «5»*** - выполнены правильно все требования.

***Оценка «4»*** - не соблюдены 1-2 требования.

***Оценка «3»*** - допущены ошибки по трём требованиям.

***Оценка «2»-*** допущены ошибки более, чем по трём требованиям.

***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.

2.Подбирать правильную интонацию.

3.Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

***Оценка «5»*** - выполнены правильно все требования.

***Оценка «4»*** - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

***Оценка «3»*** - допущены ошибки по двум требованиям.

***Оценка «2»-*** допущены ошибки по трём требованиям.

***Пересказ***

***Оценка «5»*** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

***Оценка «4»*** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

***Оценка «3»*** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

***Оценка «2»-*** не может передать содержание прочитанного.

***Тест***

Каждый тест состоит из десяти заданий разной сложности. На выполнение теста отводится урок. Выполненное задание оценивается в 1 балл, невыполненное – 0 баллов.

***«5»*** - ученик набрал 9-10 баллов;

***«4»*** - ученик набрал 7-8 баллов;

***«3»*** - ученик набрал 5-6 баллов;

***«2»*** - ученик набрал менее 5 баллов.

***Оценка навыков чтения (темп, способ, правильность, понимание)***

***3 класс***

***Оценка «5»*** - ученик читает целыми словами, со скоростью 75 слов в минуту и более слов и более 80 слов в минуту молча, с правильной интонацией; умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение.

***Оценка «4»*** - ученик читает текст вслух целыми словами, со скоростью не менее 65 слов в минуту, интонационно правильно; умеет передать содержание прочитанного; темп чтения молча не меньше 70 слов в минуту.

***Оценка «3»*** - ученик читает целыми словами со скоростью не менее 60 слов в минуту; в отдельных случаях переходит на слоговое чтение; делает не более пяти ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 1-2 ошибки; темп чтения молча не меньше 80 слов в минуту.

***Оценка «2»*** - ученик не выполняет требований, отвечающих отметки «3».

**Коррекционно-развивающая направленность**

1. Обогащение словарного запаса учащихся, уточнение значений слов, преодоление аграмматизмов и недостатков произношения.

2. Создание условий для речевого общения обучающихся на уроке, расширение их речевой практики.

3. Развитие познавательной деятельности, совершенствование мыслительных операций, формирование интеллектуальных, организационных умений младших школьников.