**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение»**

**4 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; авторской программы «Литературное чтение. 1 – 4 классы» (авторы: Л.В. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.; УМК «Школа России»).

Данная программа ведется по комплекту:

 УМК «Школа России»

\*Литературное чтение. 4 класс. В 2 ч. / Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младших школьников ТНР.

**Задачи:**

обучение сознательному, правильному, беглому, выразительно­му чтению, чтению вслух и про себя;

- освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;

- овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;

- расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;

- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;

- формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;

- коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

**Место учебного предмета**

 В соответствии с учебным планом общее количество времени на учебный годобучения в

 4 классе составляет 3 часа в неделю /102 часа за год

**Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| **Вводный урок (1 ч)** Введение. Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарик.**Летописи, былины, жития (10 часов)**«Что уже знаем и умеем. В мире книг»; Былина – жанр устного народного творчества. «Иль­ины три поездочки» Иль­ины три поездочки»«Три поездки Ильи Муромца» Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»; «И вспомнил Олег коня своего» Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского» - памятник древне­русской литера­туры«Поговорим о самом главном»Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития» |
| **Чудесный мир классики (21 часов)** |

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине

 А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтов

М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»

Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом

Л.Н. Толстой «Детство» (глава 15 (в сокращении)

Л.Н. Толстой «Детство» (глава 19 (в сокращении)

А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове

А.П. Чехов «Мальчики»

«Поговорим о самом главном»

Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»

**Поэтическая тетрадь (8 часов)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…»

К. Ушинский «Четыре желания»

А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

 Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»

И.С. Никитин «В синем небе…», Н.А. Некрасов «Саша»

И.А. Бунин «Листопад»

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»

**Литературные сказки (13 часов)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

П. Бажов «Серебряное копытце»

С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Обобщение по разделу «Литературные сказки»

**Делу время – потехе час (9 часов)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В.Ю. Драгунский «Главные реки»

«Поговорим о самом главном»

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»

**Страна детства (7 часов)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

Б.С. Житков «Как я ловил человечков»

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М.М. Зощенко «Елка»

Обобщение по разделу «Страна детства»

**Поэтическая тетрадь (4 часа)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»

**Природа и мы (10 часов)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»

С. Есенин «Лебедушка»

М.М. Пришвин «Выскочка»

А.И. Куприн «Барбос и Жулька»

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Обобщение по разделу «Природа и мы»

**Родина (4 часа)**

«Что уже знаем и умеем. В мире книг»

И.С. Никитин «Русь»

С.Д. Дрожжин «Родине», А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»

Обобщение по разделу «Родина»

**Страна Фантазия (5 часа)**

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»

Кир Булычёв «Путешествие Алисы»

Обобщение по разделу «Страна Фантазия»

**Зарубежная литература (9 часов)**

«Что уже знаем и умеем»

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г.Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Обобщение по разделу «Зарубежная литература»

**Резервный урок (1 ч)**

Ознакомление со списком книг на лето

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Реализация программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

1.Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения.

2.Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

3.Формирование общероссийских гражданских и патриотических ценностей.

4.Формирование гуманистических ценностных ориентаций.

5.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов России.

6.Развитие духовных качеств и этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

7.Формирование знаний основных моральных норм русского народа и других народов России.

8.Формирование уважительного отношения к семейным ценностям, любви к природе, понимание важности здорового образа жизни.

**Предметные результаты:**

1.Овладение техникой чтения вслух и про себя.

2.Овладение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения.

3.Овладение умением устно передавать содержание текста по плану, отвечать на вопросы по содержанию произведения; формулировать главную мысль произведения и собственное отношение к прочитанному художественному тексту.

4.Умение формулировать главную мысль произведения и собственное отношение к прочитанному художественному тексту.

5.Умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

6.Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.

7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; установление причинно-следственных связей в текстах.

8.Овладение элементарными литературными знаниями.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:* понимать и принимать учебную задачу; использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией; осуществлять самоконтроль при чтении.

*Познавательные УУД:* понимать прочитанное и находить в тексте нужные сведения; выявлять непонятные слова, определять их значение с помощью дополнительной литературы; ориентироваться в книге по обложке и по оглавлению; устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведений; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям.

*Коммуникативные УУД:*участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать и аргументировать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с другой позиции и договориться с людьми иных позиций; понимать и принимать точку зрения другого; участвовать в работе группы.

**Формы текущего контроля**

Рекомендуемыми общими **критериями оценивания** результативности обучения чтению является следующее:

1.Индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способе чтения.

2.Индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного.

3.Индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания).

4.Индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом.

5.Умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и следовать ей.

6.Ориентировка в книге и группе книг.

Рекомендуемыми **способами оценивания** результативности обучения являются:

1.Замер техники чтения по ее основным показателям (правильности, скорости, выразительности).

2.Ответы обучающихся на вопросы по содержанию и жанровой принадлежности литературных произведений.

3.Выполнение заданий на составление плана и пересказа текста.

4.Выполнение заданий по ориентировке в книгах.

5.Наблюдения учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности.

**Коррекционно-развивающая направленность**

* четкое планирование педагогом коррекционных задач урока;
* медленный темп урока с последующим его наращиванием;
* использование в начале урока простых, доступных для обучающихся заданий, что позволяет создать положительное стимулирование к обучению;
* включение обучающихся в выполнение задание по нарастающей сложности; задания, требующие максимального напряжения при выполнении, целесообразно предъявлять обучающимся в первой половине урока;
* снижение объема и скорости выполнения заданий;
* предложение помощи обучающемуся в случае затруднения при выполнении задания; помощь предлагается постепенно: от минимальной, стимулирующей, к организующей, направляющей, затем, в случае недостаточной эффективности названных видов помощи, обучающей;
* преимущественное использование на уроке частично-поискового метода обучения, введение элементов решения проблемных ситуаций;
* широкое использование на уроке наглядности в целях обеспечения адекватного восприятия, понимания и запоминания учебного материала;
* использование на уроке не более 3-4 видов деятельности;
* обязательное использование ориентировочной системы действий в виде схем, алгоритмов, образцов выполнения заданий и др., обеспечение аудиовизуальными средствами обучения;
* использование на уроке четкой структуры и графического выделения выводов, важных положений, ключевых понятий;
* соблюдение тематической взаимосвязи учебного материала в рамках одного урока;
* использование на уроке приема совместных действий: часть заданий или все задания выполняются совместно с педагогом, под его руководством;
* организация работы в паре с «сильным» учащимся;
* требование отсроченного воспроизведения: требуется не импульсивный ответ обучающегося на вопрос, необходимо выдерживание паузы перед ответом;
* требование от обучающегося полного ответа на поставленный вопрос;
* введение речевого контроля и отработка речевой формулы программы действий: предварительное проговаривание этапов предстоящей работы: «что я сделаю сначала», «что я сделаю затем» - осуществляется сознательная регуляция деятельности; требование словесного отчета обучающегося по итогам выполнения задания;
* использование достаточного количества разнообразных упражнений для усвоения и закрепления учебного материала;
* чередование занятий и физкультурных пауз.